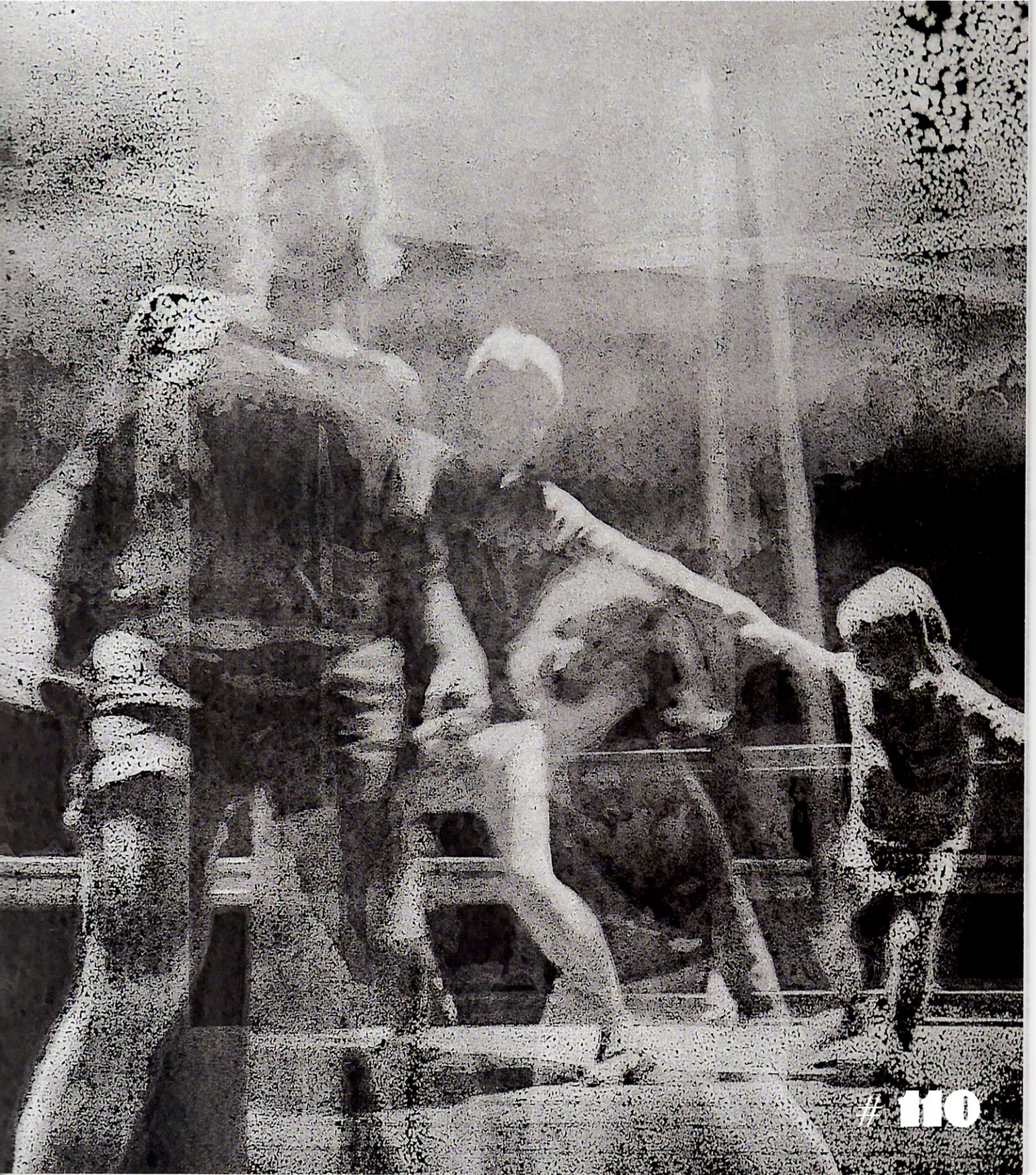


MIROIR DE L'ART

LE MEILLEUR DE L'ART D'AUJOURD'HUI



110

Isabelle Senly

Découvrez Isabelle Senly, artiste du Calvados, à travers ce «Portrait suggéré».

Ses "Nymphoses", sculptures modulaires composées de fragments de sculptures en résine de différentes dimensions seront visibles à la galerie Art 4, lors de Lille Art up.



L'artiste contemporain que vous préférez ?

Rebecca Horn et les sculptures animées, performances et extensions corporelles, que je trouve fascinantes. Yayoi Kusama, également.

La dernière exposition visitée ?

Je me souviens de l'exposition avant le confinement, c'était à l'ARC au MAM de Paris, « YOU », les collections Lafayette Anticipations avec le commissariat d'A. Dressen. J'ai aimé les liens entre les pratiques artistiques et la pluralité des matériaux : film, vidéo, sculpture, installations, objet du quotidien, etc.

Une œuvre d'art du passé ?

Rembrandt, « Bethsabée au bain » 1654 pour le clair-obscur et les matières que l'on aperçoit au fond de la toile, sans savoir ce que cela représente. Il se dégage un mystère, quelque chose d'étrange de ce tableau exposé au Musée du Louvre.

Une œuvre d'art du présent ?

Sheila Hicks, « Lignes de vie » (exposition Centre Pompidou). Mais aussi Chiharu Shiota, artiste japonaise et les « labyrinthes » de fils rouges et performance « The Key in the Hand » à la Biennale de Venise.

Votre livre préféré ?

Johann Wolfgang von Goethe, « Traité des couleurs », lorsqu'il décrit la naissance des couleurs des coquillages, crustacés, mollusques, etc. en 1810.

Un film mémorable ?

« La Forme de l'eau » un film fantastique de Guillermo del Toro. Il est rare que je croie à ces créatures, mais cet univers visuel vert-bleu était envoûtant.

Un acteur ?

Fabrice Luchini, ou Mathieu Amalric.

Une actrice ?

Isabelle Huppert ou Juliette Binoche.

La chanson que vous fredonnez sous la douche ?

Barbara, Nantes, Ma plus belle histoire d'amour.

Le pays idéal ?

Un pays que je fabriquerais de toutes pièces.

La ville où vous aimeriez vivre ?

Proche de la mer et de la campagne et de Paris, en Normandie.

Votre dernière indignation ?

La fermeture des lieux culturels.

Les enfants de djihadistes dans des camps en Syrie.

Votre dernier enthousiasme ?

Le Printemps

Qu'emporteriez-vous sur une île déserte ?

De quoi dessiner, écrire et une pelote de ficelle avec un couteau.

La personnalité référence pour vous ?

Simone Veil.

Votre mot préféré ?

Projet Avenir Persévérance

