

Isabelle Senly

Caen · Calvados · Sculpture · Corps · Espace · Lumière · Matériologie · Abstraction

Isabelle Senly

Quand Isabelle Senly façonne ses *Chrysalides*, elle donne forme à un monde tout en spirales, replis et translucidités. Au fil des années, animé de poussées et de métamorphoses, ce monde a pris de nouvelles dimensions. Au gré des excroissances, des concrétions et des greffes, les chrysalides sont devenues d'imposants groupes de sculptures baroques, des « Nymphoses » dont l'état de transformation permanente offre leur énigme aux yeux des spectateurs [...] L'artiste œuvre en artisan, maîtrisant chaque étape de la croissance de l'œuvre. [...] Instinctive, la progression laisse une certaine latitude aux hasards du tressage en rotin. Ainsi, ces membranes fragiles révèlent-elles des protubérances et des circonvolutions parfois imprévues. [...] Les œuvres se déploient ainsi dans l'espace, devenant vêtements complexes, carapaces, armures aux teintes toujours délicates, comme autant de peaux multiples et changeantes.

Les bijoux organiques d'Isabelle Senly, Anne Malherbe, 2020.

1966, vit et travaille à Caen (14)

1993 BTS, École supérieure des arts appliqués Duperré, Paris.

2005 Master, Arts plastiques, Université Paris I, Panthéon Sorbonne, Paris.

L'artiste est particulièrement attentif-ve à...

des demandes de visite d'atelier ou de rencontre (sur rendez-vous)

des propositions d'intervention en milieu scolaire ou périscolaire

des propositions d'intervention en institution (centres pénitentiaires, établissement de santé, EHPAD...)

Autres informations

L'artiste peut prêter du matériel

L'artiste peut produire pour des lieux ou réaliser des missions de régie

L'artiste cherche un (nouvel) atelier

Coordonnées de l'artiste

Site internet isabelleseuly.com

Instagram [@isabelle_senly](https://www.instagram.com/isabelle_senly)

Téléphone 06 33 53 61 52

E-mail isabelle.senly@wanadoo.fr



Isabelle Senly, *Nymphose* n°4, 2021, matériaux, 80 × 180 × 90 cm.

Crédits photographiques : E. Le Goubey et J. Florsch, 2021.



Isabelle Senly, *Nymphose* n°4, 2021, matériaux, 75 × 100 × 160 cm.

Crédits photographiques : E. Le Goubey et J. Florsch, 2021.



Isabelle Senly, *Nymphoses*, exposition personnelle, juin à juillet 2022, Crypte Saint-André de la collégiale de Toussaint, Mortagne-au-Perche. Crédits photographiques : David Commenchal, 2022.